



MARTINE KERBAOL

Sculptrice

BIOGRAPHIE :

Martine Kerbaol naît en Bretagne en 1945. Afin d'étudier la sculpture, elle quitte sa région pour Paris, où elle entre à l'École Nationale Supérieure des Arts Appliqués et à l'École Nationale des Beaux-Arts. Elle travaille dans les ateliers d'Henri-Georges Adam et d'Étienne Martin, qui la forment notamment à la sculpture monumentale.

Depuis plusieurs décennies, l'artiste travaille divers matériaux : terre, cire ou bronze. Ce dernier devient progressivement son médium de prédilection, car Martine Kerbaol le perçoit comme un matériau émouvant et permettant une correspondance avec le croquis.

Après avoir beaucoup travaillé le volume, les rondeurs, Martine Kerbaol se tourne depuis quelques années vers le mouvement, sa perception, sa spontanéité et la capacité du bronze à le capter. Ses sculptures prennent vie sous la forme d'enfants aux visages singuliers. Le façonnage de ses créations tend à se rapprocher de l'exécution d'un croquis, et le bronze permet son rendu tridimensionnel.

Lauréate de nombreux concours, notamment de commandes publiques, elle a réalisé pour la ville de Landerneau (29) une fontaine.

Martine Kerbaol est représentée de manière permanente par l'Espace d'Art Le Comoedia.

EXPOSITIONS INDIVIDUELLES :

- 2017, Exposition personnelle, Galerie B0, Clermont Ferrand, France.
- 2017, Exposition personnelle, Galerie Espace Contemporain, Beaune, France.
- 2015, Exposition personnelle, Musée de la Fondation Boesch, Le Pouliguen, France.
- 2015, Exposition personnelle, Château de La Gobinière, Orvault, France.
- 2014, Exposition personnelle, Musée de la Fondation Boesch, Le Pouliguen, France.
- 2014, Exposition personnelle, Galerie Espace Contemporain, Beaune, France.
- 2012, Exposition personnelle, Galerie Fardel, Le Touquet Paris Plage, France.
- 2011, Exposition personnelle, Galerie Mickaël Marciano, Paris, France.
- [...]

EXPOSITIONS COLLECTIVES :

- 2019, « Sculptures et Matières », Espace d'Art Le Comoedia, Brest, France.
- 2019, « Archiguille, Peintre de la Transfiguration », Espace d'Art Le Comoedia, Brest, France.
- 2018, « Un air d'Océan Atlantique », avec Nadine Bourgne, Spa, Belgique.
- 2018, « Art Frais », Galerie ART'N Pepper, Spa, Belgique.
- 2018, 15^e Edition de « Matières et Sculptures », Musée de Val St Lambert, Liège, Belgique.
- 2018, Salon Art'Up 2018, Lille Grand Palais, Lille, France.
- 2017, « Art Frais », Galerie ART'N Pepper, Spa, Belgique.
- 2017, Salon Art'Up 2017, Lille Grand Palais, Lille, France.
- 2014, « Grands Formats », Château de Ranrouet, Herbignac, France.
- 2013, Galerie Mickaël Marciano, avec Nino Pajot et Quillici, Marseille, France.
- 2013, « Art for Art », Galerie Liehrman, Liège, Belgique.
- 2012, « Sculpteurs Coup de Cœur », Galerie Liehrman, Liège, Belgique.
- 2012, Galerie Minerwa Art & Design Malmo, Trelleborg, Suède.
- 2012, « Grands Formats », Domaine des Roches, Galerie Anagama, Versailles, France.
- [...]