



# MARTINE KERBAOL

## Sculptrice française née en 1945

### BIOGRAPHIE :

Martine Kerbaol naît en Bretagne en 1945. Afin d'étudier la sculpture, elle quitte sa région pour Paris, où elle entre à l'Ecole Nationale Supérieure des Arts Appliqués et à l'Ecole Nationale des Beaux-Arts. Elle travaille dans les ateliers d'Henri-Georges Adam et d'Etienne Martin, qui la forment notamment à la sculpture monumentale.

Depuis plusieurs décennies, l'artiste travaille divers matériaux : terre, cire ou bronze. Ce dernier devient progressivement son médium de prédilection, car Martine Kerbaol le perçoit comme un matériau émouvant et permettant une correspondance avec le croquis.

Après avoir beaucoup travaillé le volume, les rondeurs, Martine Kerbaol se tourne depuis quelques années vers le mouvement, sa perception, sa spontanéité et la capacité du bronze à le capter. Ses sculptures prennent vie sous la forme d'enfants aux visages singuliers. Le façonnage de ses créations tend à se rapprocher de l'exécution d'un croquis, et le bronze permet son rendu tridimensionnel.

Lauréate de nombreux concours, notamment de commandes publiques, elle a réalisé pour la ville de Lanerneau (29) une fontaine.

### EXPOSITIONS :

2018 : Un air d'Océan Atlantique, avec Nadine Bourgne, Spa, Belgique.

Art Frais, Galerie ART'N Pepper, Spa, Belgique.

15è Edition de Matières et Sculptures, Musée de Val St Lambert, Liège, Belgique.

Salon Art'Up 2018, Lille Grand Palais, Lille.

2017 : Exposition, Galerie BO, Clermont Ferrand, France.

Art Frais, Galerie ART'N Pepper, Spa, Belgique.

Salon Art'Up 2017, Lille Grand Palais, Lille.

Exposition, Galerie Espace Contemporain, Beaune, France.

2015 : Exposition, Musée de la Fondation Boesch, Le Pouliguen, France.

Exposition, Château de La Gobinière, Orvault, France.

2014 : Exposition, Musée de la Fondation Boesch, Le Pouliguen, France.

Grands Formats, Château de Ranrouet, Herbignac, France.

Exposition, Galerie Espace Contemporain, Beaune, France.

2013 : Exposition, Galerie Mickaël Marciano, avec Nino Pajot et Quillici, Marseille, France.

Art for Art, Galerie Liehrman, Liège, Belgique.

2012 : Sculpteurs Coup de Cœur, Galerie Liehrman, Liège, Belgique.

Exposition, Galerie Minerwa Art & Design Malmö, Trelleborg, Suède.

Exposition, Galerie Fardel, Le Touquet Paris Plage, France.

Grands Formats, Domaine des Roches, Galerie Anagama, Versailles, France.

2011 : Biennale Classica 2011, avec la Galerie Cafmeyer, Knokke-Heist, Belgique.

Exposition, Galerie Mickaël Marciano, Paris, France.

Salon de Paris, Antiquaires et Galéristes, Paris, France.

2010 : Salon International de Gand, Linéart 2010, Galerie Penot, Gand, Belgique.