



NANSKY

Peintre

BIOGRAPHIE :

NANSKY découvre les arts plastiques, en particulier la peinture et le dessin, dès son plus jeune âge, grâce aux boîtes de crayons et aux tubes de gouache que lui rapporte son père, imprimeur. Son imagination devient très vite sa plus grande force et son échappatoire, face à un quotidien morose qu'elle vit comme « une longue claustration à l'écart des feux de la ville lumière » (NANSKY). Elle développe alors une intense vie intérieure, dont le dessin et la peinture deviennent le mode d'expression privilégié. Après la découverte des peintres impressionnistes et cubistes, qui marquent son imaginaire visuel, NANSKY présente sa première exposition à La Coupole en 1993 ; un succès qui se perçoit encore aujourd'hui lors de ses expositions en Europe mais également aux Etats-Unis, en Chine ou au Japon. NANSKY a reçu en 2011 le Prix Tecucianu du Salon d'Automne de Paris puis en 2017, le Prix Pierre Collomb.

A travers son œuvre, NANSKY nous transporte à la découverte d'une nouvelle géographie, une cartographie des souvenirs de son enfance, de ses rêves, un autre cubisme teinté de couleurs impressionnistes. A la manière des maîtres verriers créant un vitrail, NANSKY « prélève des fragments de lumière et les assemblent » (*Claudine Dufour-Meurisse*), nous propulsant dans ces espaces multiples, parfois cerclés de noir : des paysages mentaux poétiques. « Posséder un NANSKY dans son living-room est un privilège rare tant la liste d'attente s'allonge au fur et à mesure que sa notoriété grandit » (*Faust Magazine*).

NANSKY est représentée par L'Espace d'Art le Comœdia.

EXPOSITIONS INDIVIDUELLES :

2026, « Regards de collectionneurs du moderne au street art », galerie d'art Le Comœdia, Brest.

2025, « Reflets Sacrés », Déols, France.

2024, « Exposition personnelle », Arcadie, Paris, France.

2021, « Couleur et abstraction », Parc Floral de Paris, Paris, France.

2020, Exposition personnelle, Galerie St Jean, Chalon-sur-Saône, France.

2020, Exposition personnelle, Luxaviation, Aéroport du Bourget, France.

2019, Exposition personnelle, Galerie Hurtebize, Cannes, France.

2019, Exposition personnelle, Galerie Sophie Leveque, Verdun, France.

2017, « Étrange Planète », Galerie Jos Joos, Bruxelles, Belgique.

2016, « Vue d'Avion », Unijet, Aéroport du Bourget, France.

2016, « Tout en transparence », Hôpitaux de Paris, Espace Scipion, Paris, France.

2016, « Lignes Émancipées », Château de Bosc, Domazan, France.

[...]

EXPOSITIONS COLLECTIVES :

2025, Biennale de Ballancourt, Espace Daniel Salvi, Ballancourt, France.

2023, « Synergie créatrice », Carré des Coignard, Nogent-sur-Marne, France.

2024, « Art en Capital », Château des Tourelles au Plessis-Trévisé, France.

2020, « Feminae », Espace d'Art Le Comoedia, Brest, France.

2020, Salon Art en Capital, Comparaisons, Paris VIII, France.

2019, Salon Art en Capital, Comparaisons, Paris VIII, France.

2019, Salon d'Automne, Champs-Élysées, Paris VIII, France.

2018, « Sources Colorées », La Fabrique du 222, Paris VIII, France.

2018, Salon Art en Capital, Comparaisons, Le Grand Palais, Paris VIII, France.

2018, FIAAC, Pouilly-sur-Loire, France.

2017, Art Fair, Hangzhou, Chine.

2017, Salon d'Automne, Champs-Élysées, Paris VIII, France.

2016, Salon Art Up, Galerie Jungmann, Lille, France.

2016, Salon Antiques Fair, Luxembourg, Luxembourg.

[...]