



Speedy Graphito

Street-artiste

BIOGRAPHIE :

Pionnier de la scène urbaine française dès les années 1980, Speedy Graphito est aujourd'hui l'un des artistes les plus influents de sa génération. Refusant toute assignation, il revendique un choix absolu, celui de peindre sur tous les supports : « de la Toile à la Rue », uniquement guidé par la curiosité et le désir de surprendre.

L'artiste utilise toutes formes d'expression : la peinture, l'installation, la vidéo. Depuis le début des années 1980, les murs de Paris sont imprégnés de ses graphismes. Lorsque le Ministère de la Culture lui commande une affiche pour la « Ruée vers l'art » en 1985, sa reconnaissance augmente de façon considérable et il se fait rapidement un nom auprès du grand public.

Ses nombreuses expositions sont toujours organisées par thèmes, toujours plus surprenantes les unes que les autres. Le street-artiste est en constante évolution, mais sa marque de fabrique reste un art joyeux et profond, accompagné de couleurs vives. Il n'hésite pas à bousculer de manière ironique nos systèmes de perception. Dans cette démarche, il s'approprie, pour la détourner, l'imagerie de la culture populaire, les super héros, les marques, réalisant ainsi un décryptage quasi-systématique de notre inconscient collectif. Il décline alors en autant d'interrogations les normes et les diktats de notre identité culturelle occidentale, superposant à la réalité de notre société une dimension plus poétique.

EXPOSITIONS COLLECTIVES :

2026, « District 13 International Art Fair », Galerie d'Art Le Comœdia, Paris, France.
2025, « Esprit 80 », Galerie d'Art Le Comœdia, Brest, France.
2025, « Art Antwerp » (Stand Galerie Polaris), Anvers, Belgique.
2025, « Nouvelles acquisitions », Galerie Berthéas, Vichy, France.
2024, « Estampes et Éditions d'Art », Galerie d'Art Le Comœdia, Brest, France.
2024, « La Grande Illusion », Fluctuart, Paris, France.
2022, « Les Pionniers du Street Art », Bernard Magrez Institut Culturel, Bordeaux, France.
2021, « New Pop », Espace D'Art Le Comœdia, Brest, France.
2021, « Prisme », Bordeaux, France.
2021, « Livres figurations, années 80 », Musées des Beaux-Arts, Calais, France.
2020, « Chamizo - Graphito : la peinture dans la peau », Galerie Berthéas, Saint-Étienne, France.
2020, « Legends », Art Five Gallery, Marseille, France.
2019 « Veni, Vidi, Vinci » Fluctuart, Paris, France.
2019, « Biennale d'Art Contemporain », Art Fourqueux, Fourqueux, France.
2019, « Conquête Urbaine », Musée des Beaux-Arts, Calais, France.
2019, « Portrait de Famille », Atelier RLD, La Métairie Bruyère, France.
2019, « Urbanart Biennale », Patrimoine Culturel Mondial Völklinger Hütte, Völklinger, Allemagne.
2019, « Urban Republik », Art Five Gallery, Marseille, France.
2018, « Tandem », Galerie Vanaura, Versailles, France.
[...]

EXPOSITIONS INDIVIDUELLES :

2026, « Arrêt sur Images », Galerie Le Comoedia, Brest, France.
2025, « Si vous avez loupé le début », Galerie Polaris, Paris, France.
2025, « Le Chant des Étoiles » (Dialogue avec Jean Lurçat), Atelier-musée Jean-Lurçat, Saint-Laurent-les-Tours, France.
2025, « Exposition-promenade : Au cœur de l'histoire », Cloître de la cathédrale, Fréjus, France.
2021, Exposition personnelle, Musée en Herbe, Paris, France.
2020, « La Rébellion des Images », centre Arc-en-Ciel, Liévin, France.
2020, « Kult », Kolly Gallery, Zurich, Suisse.
2020, « Speedy Graphito par Speedy Graphito », Galerie Polaris, Paris, France.
2020, « Silhouettes », Kolly Gallery, Zurich, Suisse.
2020, « Tout un monde en soi », Galerie Huberty Breyne/ Galerie Martine Ehmer, Bruxelles, Belgique.
2019, « Le Musée Imaginaire de Speedy Graphito », Hôtel Départemental des Arts du Var, Toulon, France.
2019, « Connivences », Galerie Barthélémy Bouscayrol, Biarritz, France.
2019, « L'Art dans la peau », Kolly Gallery, Zurich, Suisse.
2019, « Silhouettes », Kolly Gallery, Zurich, Suisse.
[...]