



KATRE

**Street Artiste
Graffeur**

BIOGRAPHIE :

Katre, né en 1977 à Paris, est un artiste urbain français dont le travail fusionne le graffiti, la photographie et la peinture. Depuis son enfance, il explore différents procédés créatifs, mais c'est dans les années 90's qu'il se tourne vers le Street Art, une forme d'expression lui permettant de libérer sa créativité sur les murs de Paris.

Sa fascination pour les lieux abandonnés le conduit à consacrer sa maîtrise d'art plastique en 2003 à la piscine Molitor, marquant le début d'une exploration incessante de ces décors chargés d'histoire. En 2005, il publie « Hors du temps », un livre réunissant une pléiade d'artistes urbains évoluant dans ces environnements singuliers, lançant ainsi sa renommée internationale.

L'originalité de son travail réside dans sa capacité à saisir l'ambiance particulière des lieux abandonnés et à y apporter une nouvelle dynamique par le biais du graffiti. Ses œuvres explosent littéralement sur la toile, offrant une immersion où la photographie, la peinture, les néons et les débris s'entrelacent pour créer un univers en perpétuelle évolution.

Le parcours de Katre témoigne de sa capacité à repousser les limites de l'art urbain, tout en laissant une empreinte indélébile dans le paysage culturel contemporain, tant au niveau local que mondial.

Katre est représenté par la Galerie d'Art Le Comoedia.

EXPOSITIONS INDIVIDUELLES :

2025, *Séance de dédicace de monographie "De l'Urbex au Post-Graffiti"* (signature / événement artistique autour de la parution), Fluctuart – Centre d'art urbain, Paris, France.

2024, « Temporalité », exposition personnelle, Galerie Wallworks, Paris, France.

2024, « Street A(rt)nniversaire », exposition personnelle, Galerie d'Art Le Comœdia, Brest, France.

2023, « Mémoire Vive », exposition personnelle, Hotel Molitor, Paris, France.

2021, « Entropik Perspectives », exposition personnelle, Galerie Very Yes, Saint-Pierre, La Réunion, France.

2019, « Lignes Urbaines », exposition personnelle, Galerie Bobino Langlais, La Baule, France.

2019, « Point de fuite », exposition personnelle, Galerie Wallworks, Paris, France.

2016, « Home Staging », exposition personnelle, Loft du 34, Paris, France.

2016, « Ruines & Sens », exposition personnelle, Galerie Wallworks, Paris, France.

EXPOSITION COLLECTIVES:

2021, « Urban Strata », exposition collective (duo avec LEK), Galerie Joël Knafo, Paris, France.

2020, « VAO Group Show », exposition collective, Ground Effect, Paris, France.

2020, « Polyphonissima », exposition collective, Galerie Joël Knafo, Paris, France.

2019, « French Art Touch », exposition collective, Artcan Gallery, Marseille, France.

2019, « Safari Urbain », exposition collective, Parc des expositions (Galerie All Over), Toulouse, France.

2018, « Mémoires Urbaines », exposition collective, Montresso Art Fondation, Marrakech, Maroc.

2017, « L'art de ne pas être », exposition collective, inauguration de l'Alternatif, Paris, France.

2017, « Manifeste Urbain », exposition collective, La Lune en Parachute, Épinal, France.

2017, « Off The Wall », exposition collective, Foire d'art contemporain Artsage, Jakarta, Indonésie.

2017, « Kromacity », exposition collective, Paris, France.

2016, « Material Layers », exposition collective, Galerie Nicolas Xavier, Montpellier, France.

2016, « Mister Freeze 2016 », exposition collective, Mister Freeze, Toulouse, France.

2016, « Colorama », installation collective, Colorama, Biarritz, France.

2016, « Don't play with my art », exposition collective, Galerie Nicolas Xavier, Montpellier, France.

2016, « Zepha and Katre », exposition collective, Galerie Korn, Stockholm, Suède.

[...]