



Matthieu DORVAL

Peintre

©Photographie Matthieu Dorval.

BIOGRAPHIE :

Matthieu DORVAL est né à Brest en 1966. Il réside dans le Finistère. Dès son plus jeune âge, l'artiste est marqué par les paysages marins du Finistère et de la côte atlantique. Les couleurs, la lumière, sont source d'inspiration : l'artiste explore les tonalités de bleu que lui offre l'horizon et traduit dans son œuvre la force des éléments, en particulier la mer. Ses créations ne se veulent pas un reflet de la réalité, une figuration brossée, mais une analyse du paysage dans sa substance et dans le temps.

Puisant également son inspiration chez des artistes abstraits et néo-expressionnistes, ou chez des écrivains comme Victor SEGALEN et Xavier GRALL, Matthieu DORVAL initie une peinture en lien direct avec la nature. L'instantanéité de son geste, la vivacité des couleurs, l'harmonie de ses compositions exprime l'immuable force poétique des éléments. Ses œuvres ne sont pas sans parenté, sans résonance, sans symétrie avec les questionnements que pose la science quant à définir l'infini, le vide, la matière, l'espace, le temps. Entre Irlande, Bretagne et Chine, il interprète, confronte et associe au sublime romantique de la nature l'esthétique épurée de l'empire du Milieu.

Matthieu DORVAL est représenté par La Galerie D'Art Le Comœdia.

EXPOSITIONS INDIVIDUELLES :

- 2021, « Phénomènes discrets », Galerie Grégoire Courtois, Dinard, France.
- 2019, « Les Officiers célestes », Le Cosmonaute, Brest, France.
- 2017, « Sea : Le Livre des Merveilles », Galerie Matignon, Paris, France.
- 2018, « West Side », Manoir de Keranden, Landerneau, France.
- 2011, « Land's End. Terres d'infini 2 », Port-Musée de Douarnenez, Dournenez, France.
- 2010, « Land's End. Terras infinitas », Museo do Mar de Galicia, Vigo, Espagne.
- 2009, « Land's End. Infinite Lands », National Maritime Museum, Falmouth, UK.
- 2008, « Land's End. Terres d'infini », Comité des Régions de l'Union Européennes, Bruxelles, Belgique.

EXPOSITIONS COLLECTIVES :

- 2022, « Eléments, Partie II », Galerie d'Art Le Comœdia, Brest, France.
- 2022, « Nouvelle Vague bretonne », Galerie d'Art Le Comœdia, Brest, France.
- 2021, « Métamorphoses, Météores », Domaine Départemental du Château de La Roche-Jagu, La Roche-Jagu, France.
- 2020, « Ombres et Lumière, L'Art déconfiné à la galerie Penthièvre », Galerie Penthièvre, Paris, France.
- 2019, « Au bord du gouffre », Ecole des Filles, Huelgoat, France.
- 2019, « Colorfull Christmas », Galerie Penthièvre, Paris, France.
- 2018, « La Marge au centre », Ecole des Filles, Huelgoat, France.
- 2018, « Comme un paysage... », Galerie Penthièvre, Paris, France.
- 2017, « Ailleurs est ici », Musée et Jardin de Salagon, Salagon, France.
- 2017, « Ailleurs est ici », Qingdao, Beijing, Chine.
- 2017, « Ailleurs est ici », Ecole des Filles, Huelgoat, France.
- 2017, « Musée privé de Philippe Le Guillou », Galerie Penthièvre, Paris, France.
- 2016, « L'Attrape-feu », Ecole des Filles, Huelgoat, France.
- 2016, Exposition collective, Galerie Penthièvre, Paris, France.
- 2015, Exposition collective, Galerie Penthièvre, Paris, France.
- [...]