



# Florence LEMIEGRE

## Sculptrice

### BIOGRAPHIE :

Florence Lemiegre est une sculptrice céramiste qui vit et travaille entre Paris et la Haute-Normandie. Son atelier est installé à Assigny, près de Dieppe. Titulaire d'une maîtrise d'Arts Plastiques et Sciences des Arts de la Sorbonne, elle intègre l'École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs de Paris et obtient avec mention son diplôme en design industriel, sous la direction de Roger Tallon. Elle poursuit ses études à l'Université de Georgia Tech à Atlanta aux États-Unis et revient en France afin de poursuivre sa passion : le travail de la terre.

Aujourd'hui, ses œuvres en faïence ou en raku contemporain – technique d'émaillage développée dans le Japon du XVI<sup>e</sup> siècle – sont présentées partout en France et à l'étranger : Canada, Brésil, Russie, Espagne, Italie, Chypre, Belgique, ou encore Chine. L'artiste explore la terre, expérimente et tente de rendre visible l'invisible, par la matière. Par un jeu d'équilibre et de déséquilibre, de forces et de fragilités, Florence Lemiegre nous conte la splendeur de l'éphémère, des sentiments et de la vie.

De grandes collections peuplent son univers poétique et onirique, comme les *Pavés*, *La Forêt imaginaire et enchantée*, les *Culbutos*, les *Moons*, ou encore les *Noli Me Tangere*.

Florence Lemiegre est représentée par L'Espace d'Art Le Comœdia.

## **EXPOSITIONS INDIVIDUELLES :**

2017, Installation à la Banque Barclays, agence Victor Hugo et Exelmans, Paris VIII et Paris XVI, Paris, France.

2017, « Expressionnisme et poésie », Espace Culturel Christiane Peugeot, Paris XVII , Paris, France.

2013, Exposition personnelle, Espace Culturel Jacques Prévert, avec la Galerie Traverse, Mers-les-Bains, France.

[...]

## **EXPOSITIONS COLLECTIVES :**

2020, « Feminae », Espace d'Art Le Comoedia, Brest, France.

2020, « L'Or blanc d'une manufacture à une école » - la Hongrie, 2e Biennale, Château de Vincennes, Vincennes, France.

2020, Salon Comparaisons Nouvelles – Art Capital, Grand Palais, Paris, France.

2019, Exposition collective, Vivienne art galerie, Paris, France.

2019, Salon d'Automne international, ville de XI'AN, Province de SHAANXI, Chine.

2018, « L'Un a l'autre, l'un sans l'autre », Galerie Isabelle Laverny, Paris, France.

2018, Salon d'Automne, Chypre.

2017, Exposition collective, Galerie l'Avant Port, La Flote, Ile de Ré, France.

2017, « My Venetian Gold », Centre d'art Contemporain Spazio Thetis, Venise, Italie.

2016, « Art et humour », Asigny, France.

2016, Exposition collective, Galerie Etienne de Causans, Paris, France.

2015, Salon d'Automne International de Sarria, Sarria, Espagne.

2015, Exposition collective, Galerie Quai, Ivry-sur-Seine, France.

2014, Exposition collective, Galerie La Ralentie – Arts et Pensées, Paris, France.

2014, « Récit de vie », Galerie Crystal Racine, Montréal, Canada.

2012, Exposition collective, Galerie éphémère Regard croisés, Ivry-sur-Seine, France.

[...]