



Nelly SANCHEZ

**Collagiste et
plasticienne**

BIOGRAPHIE :

Nelly Sanchez est née le 10 mars 1974. Docteur ès Littérature française, francophones et comparée, Nelly Sanchez est spécialiste en littérature féminine française, notamment des auteures de la Belle Epoque. Elle est l'éditrice critique de titres comme *L'Ange et les pervers* de Lucie Delarue-Mardrus, le *Recueil de recettes des Belles Perdrix*, de relations épistolaires... Elle est également, depuis une quinzaine d'années, collagiste et plasticienne.

Autodidacte, ses œuvres s'inscrivent dans le prolongement de ses recherches universitaires ; elles interrogent les stéréotypes liés au genre et notamment à la féminité. Les figures de la mémoire collective, des mythes comme Médée, Eve, Mélusine, Salomé... sont revisités. C'est un univers féminin, surréaliste, étrange et drôle parfois, qui est donné à découvrir. A l'instar de Frida Khalo et Leonora Carrington, Nelly Sanchez joue avec les symboles de la représentation féminine, grâce à des images découpées dans les magazines de mode féminins.

Chaque œuvre raconte une histoire mais c'est au spectateur d'en bâtir la trame à partir des éléments assemblés qui sont autant de symboles. Rien n'est innocent, le hasard n'existe pas dans ces assemblages. Les interprétations sont infinies, à la manière d'un kaléidoscope.

Nelly Sanchez est représentée de manière permanente par l'Espace d'Art le Comœdia.

EXPOSITIONS INDIVIDUELLES :

- 2020, Exposition personnelle, Queen Ann, Paris IV, France.
- 2019, Exposition personnelle, Librairie Marbot, Périgueux, France.
- 2019, Exposition personnelle, Bim'Art, Saint-Laurent-sur-Manoire, France.
- 2019, « Un printemps de papier », Médiathèque Ludovic Massé, Céret, France.
- 2018, Exposition personnelle, Gala de charité du Lions Club, Périgueux, France.
- 2018, Exposition personnelle, Hôtel de ville de Trélissac, Trélissac, France.
- 2018, « Plumes d'Elles », Salon du Livre, Saint-Martin-de-Gurçon, France.
- 2018, Exposition personnelle, Mairie de Champcevinel, Champcevinel, France.
- 2018, Exposition personnelle, Le Jardin pêcheur, Trélissac, France.
- [...]

EXPOSITIONS COLLECTIVES :

- 2020, « Rencontres de papier en Lauragais », Les Papiérades, Piège-en-Lauragais, France.
- 2020, « Bal(l)ade artistique », Les Arts Osés, Saint-Astier, France.
- 2020, JEMA, La Collégiale de Ribérac, Ribérac, France.
- 2020, « L'Amour et la violence », EFFIGIES, MPAA Saint-Germain, Paris VI, France.
- 2020, Exposition collective, Stillpoint Art Gallery, Maine, Etats-Unis.
- 2019, Exposition collective, Château de Saussignac, Bergerac, France.
- 2019, Exposition collective, Sanilh'Art, Notre-Dame-de-Sanilhac, France.
- 2017, « La Gourmandise », Restaurant 66 Degrés, Périgueux, France.
- 2017, Exposition collective, Sanilh'Art, Notre-Dame-de-Sanilhac, France.
- 2017, « Dada Party #2 », Barcelone, Espagne.
- [...]