



Nicolas DELPECH

Artiste

BIOGRAPHIE :

Nicolas DELPECH est un artiste français né en 1978. Il travaille à Toulouse, où il a développé une activité plastique oscillant entre graphisme et art contemporain. Il se sert de plusieurs médiums, tels que la peinture, le volume, l'installation lumineuse ou la sérigraphie. Les œuvres de l'artiste peuvent exister par elles-mêmes ou bien se combiner entre elles, grâce à un réseau sériel pour lequel Nicolas DELPECH a mis en scène les potentiels de combinaisons.

Le plasticien a débuté sa carrière d'artiste en 1993, avec des graffitis, du « vandale » comme il le dit lui-même. Au début des années 2000, il commence à s'intéresser aux pochoirs et aux collages. Progressivement, Nicolas DELPECH se dirige vers le street-art. Il fonde alors l'Atelier deux-mille avec d'autres artistes.

Au travers des arts cinétiques et optiques et de ses productions aux rythmes hypnotiques, le plasticien interroge la faillibilité de l'œil. Nicolas DELPECH propose une approche expérimentale de phénomènes optiques et dynamiques vibratoires, en élaborant un langage abstrait géométrique se composant de répétitions de formes, d'impacts de lignes et de pouvoir des champs des couleurs.

Ses tableaux minimalistes deviennent de plus en plus épurés, mais toujours avec des effets d'optiques qui font naître une sorte « d'aveuglement de l'esprit », en latin « Caecitas », le nom de sa première exposition personnelle.

Nicolas DELPECH est représenté par L'Espace D'Art Le Comœdia.

EXPOSITIONS INDIVIDUELLES :

2018, « Caecitas », Galerie Anthony Roth, Paris, France.

EXPOSITIONS COLLECTIVES :

2021, Exposition « Art et Sport la rencontre » Saint Jean de Monts, France.

2020, « Mister Freeze #9 », Hall 82, Montauban, France.

2020, « Vibrations », Galerie 22m2, Toulouse, France.

2019, Pattern Garden, Toulouse, France.

2019, « Le Siècle Soulages », Musée Soulages, Rodez, France.

2018, « Razzle Dazzle », Toulouse, France.

2018, « Safari Urbain », All-Over Gallery, Parc des expositions, Toulouse, France.

2017, Mister Freeze #5 , Espace Cobalt, Toulouse, France.

2016, Mister Freeze #4, Espace Cobalt, Toulouse, France.

2016, « Subcultures ? », Espace Croix Baragnon, Toulouse, France.

2015, « Wops ! Festival », Air France Toulouse, Toulouse, France.

2015, La Piscine, Espace Croix Baragnon, Toulouse, France.

2015, « Druck Berlin Festival : The Print Exhibition », Urban Spree Gallery, Berlin, Allemagne.

2014, atelier deux-mille, Galerie Type 22, Pau, France.

2014 « Scream Editions » , Scream Gallery, Londres, Angleterre.

2013, « Frenchologie », Frenchologie, Londres, Angleterre.

2013, « Druck Berlin, the master of screen printing », Stattbad, Berlin, Allemagne.

2013, « Process », Print Club London Gallery, Londres, Angleterre.

2012, « L'Apparente Simplicité De L'Image », Lieu Commun, Toulouse, France.

2011, « Et Le Travail ? », Centre d'Art BBB, Toulouse, France.

2009, « Dernières Démarques », Centre d'Art BBB, Toulouse, France.

2008, « Volatiles », Espace Croix Baragnon, Toulouse, France.