



Ben Artiste

BIOGRAPHIE :

Benjamin VAUTIER, dit Ben, est un artiste franco-suisse de renommée internationale, né à Naples en 1935. Son œuvre, souvent reprise sur des produits dérivés (stylos, agendas etc.) est principalement caractérisée par un lettrisme singulier et une simplicité efficace.

Dès les années 1960, Ben rejoint le groupe Fluxus, avec lequel il explore et développe la notion d'appropriation. Il réalise également, chez lui, avec quelques amis artistes dont les frères Di Rosa, des joutes critiques et autocritiques de leurs productions, à contre-courant des pratiques du monde de l'Art. Au terme de ses réflexions, Ben déduit que la signature de l'artiste transforme l'objet en œuvre d'Art : si l'Art n'est qu'une question de signature et de nom d'artiste, pourquoi ne pas faire une œuvre composée exclusivement de sa signature ? Ben convoque ici la notion d'égo, qu'il définit comme une forme de survie, ainsi que la question du « moi » et de l'importance de l'autoréférence en Art.

Ben produit un art de l'idée, bien avant le début de l'art conceptuel, en cherchant de nouvelles formes artistiques pour parler de l'Art, de son marché, de ses acteurs. Ses créations interrogent la condition humaine de manière synthétique et précise, à travers des vérités universelles, des commentaires sur le monde et l'actualité, des scénarios, des invectives au public et au monde de l'Art.

PRINCIPALES EXPOSITIONS INDIVIDUELLES ET COLLECTIVES :

2021, « New Pop », Espace D'Art Le Comœdia, Brest, France.

2020, « Être libre », Domaine Départemental de Chamarande, Chamarande, France.

2019, « Quelle est la question ? », galerie Lara Vincy, Paris, France.

2018, « On peut le faire », La Fondation du doute, Blois, France.

2016, « Tout est art ? » Ben au Musée Maillol, Musée Maillol, Paris, France.

2016, « C'est le foutoir », galerie Lara Vincy, Paris, France.

2015, « Il faut en rire ? », Musée Yves Brayer, Les Baux-de-Provence, France.

2014, « La théorie de l'ego », Galerie Daniel Templon, Paris, France.

2013, « Ben Vautier », Galerie Marlborough, Monaco.

2013, « C'est quoi la culture ? », galerie Lara Vincy, Paris, France.

2012, « Je ne suis pas fou », galerie Lara Vincy, Paris, France.

2011 : « Et après ça ? », Musée de Louviers, Louviers, France.

2011, « De quoi avez-vous peur ? », Espace Courant d'Art, Chevenez, Suisse.

2011, « Suspense au Windsor », Hôtel Windsor, Nice, France.

2011, « Soyez réaliste, demandez l'impossible », Croix Baragnon, Toulouse, France.

2010, « Rétrospective Strip-tease intégral », Musée d'Art Contemporain, Lyon, France.

2010, « L'art contemporain me fait rire », galerie Lara Vincy, Paris, France.

2009, « Ils se sont tous suicidés », Galerie Daniel Templon, Paris, France.

2008, « L'art est partout », Espace Villeglé, Saint Gratien, France.

2008, « Quien es Ben ? », Rétrospective Musée Vostel, Malpartida, Espagne.

[...]