



ISTHME

Peintre

BIOGRAPHIE :

Née en 1963, ISTHME est une artiste franco-canadienne qui partage sa vie entre la peinture dans son atelier de Nantes et l'expérimentation des sentiments à bord de son voilier. Malgré des études à Sciences Po Bordeaux et un métier dans l'urbanisme, c'est l'Art qui l'appelle : ISTHME reprend ses études dans les années 1990 à Montréal (Canada), à l'Ecole des Beaux-Arts Saldy BROFMANN, avant de s'installer définitivement comme peintre.

Influencée par les artistes de l'expressionnisme abstrait, appartenant au mouvement de l'abstraction lyrique pour le critique et collectionneur français Jean-Pierre NUAUD, ISTHME donne naissance à une peinture intuitive, dans laquelle les émotions, les réactions de l'artiste face aux éléments naturels rejaillissent de sa mémoire. Si le geste est dynamique, impulsif, il n'en reste pas moins réfléchi : à la lecture de ses œuvres, on comprend que chaque courbe, chaque ligne est architecturée, travaillée de manière à devenir essentielle aux espaces de respiration qui donnent à voir la lumière dans la création.

Avec pour thématique principale la nature encore sauvage, s'inspirant de ses expériences sensorielles lors de nuits passées en mer sur son voilier, ISTHME va au-delà d'une recherche formelle, à l'aide de la couleur. Envoûtée par le bleu outremer et le vert-de-vessie, la peintre s'évertue à créer des effets de matières intenses qui surgissent sur la toile en aplats, inventant « un édifice concret vers l'infini ».

ISTHME est représentée par La Galerie D'Art Le Comœdia.

EXPOSITIONS INDIVIDUELLES :

- 2021, Exposition personnelle, Galerie Sabrina Lucas, Nantes, France.
- 2021, Exposition personnelle, Musée de l'Atelier de L'Imprimerie, Nantes, France.
- 2019, Exposition personnelle, Galerie Gaïa, Nantes, France.
- 2017, Exposition personnelle, Nouvelles Cliniques Nantaises, Nantes, France.
- 2017, Exposition personnelle, Apart'City Hôtel, Nantes, France.
- 2015, Exposition personnelle, Chapelle de l'Hôpital, Pornic, France.
- 2014, Exposition personnelle, Fondation Massé-Trévisy, Plomelin, France.
- 2010, Exposition personnelle, Abbatiale de Saint Philibert, Saint-Philibert-de-Grand-Lieu, France.
- 2009, Exposition personnelle, Galerie Anti-Reflets, Nantes, France.
- 2008, Exposition personnelle, Architeck, Nantes, France.
- 2007, Exposition personnelle, Atelier-Loft Marconi, Montréal, Canada.
- 2004, Exposition personnelle, Galerie du Canal, Montréal, Canada.

EXPOSITIONS COLLECTIVES :

- 2022, « Nouvelle Vague bretonne », Galerie d'Art Le Comœdia, Brest, France.
- 2021, Exposition collective, Galerie Gaïa, Nantes, France.
- 2020, « Matières et Couleurs », Espace REX, Le Pouliguen, France.
- 2019, Salon « 49 Regards », Espace d'Art Contemporain, Trélazé, France.
- 2018, « Artexpo », New-York, USA.
- 2018, Salon des Réalités Nouvelles, Paris, France.
- 2017, Exposition collective, Gallery Rossbach, Linz am Rheim, Allemagne.
- 2016, Salon des Réalités Nouvelles, Paris, France.
- 2015, Salon des Beaux-Arts, Garches, France.
- 2014, Exposition collective, Galerie de Bretagne, Quimper, France.
- 2013, Exposition collective, Fondation Astor, Bénodet, France.
- 2012, « L'Art prend l'Art », Conseil Général de Loire Atlantique, Nantes, France.
- 2009, Exposition collective, Centre d'Art, Sainte-Marie-sur-Mer, France.
- 2006, Festival International Montréal en Arts, Montréal, Canada.

[...]