



Matthieu DORVAL

Peintre

©Photographie Matthieu Dorval.

BIOGRAPHIE :

Matthieu DORVAL est né à Brest en 1966. Dès son plus jeune âge, l'artiste est marqué par les paysages marins du Finistère et de la côte atlantique. Les couleurs, la lumière sont source d'inspiration.

Vivant entre la pointe du Finistère et l'ouest de l'Irlande, Matthieu DORVAL explore les tonalités de bleu que lui offre l'horizon et traduit dans son œuvre la force des éléments, en particulier la mer. Ses créations ne se veulent pas un reflet de la réalité, une figuration brossée, mais une analyse du paysage dans sa substance et dans le temps.

Avec la nature comme champ visuel, puisant également son inspiration chez des artistes abstraits et néo-expressionnistes, ou chez des écrivains comme Victor SEGALEN et Xavier GRALL, l'artiste développe des innovations plastiques, l'instantanéité du geste, la vivacité des couleurs. L'harmonie de ses compositions exprime la poésie des éléments, dans toute leur puissance, faisant de Matthieu DORVAL une référence pour de nombreux musées européens et collectionneurs internationaux.

Grand voyageur, Matthieu DORVAL poursuit régulièrement ses périples, de la Bretagne à l'Irlande, en passant par la Chine et le sud de la France. Il marque durablement ces lieux de son empreinte, en y exposant ses toiles.

Matthieu DORVAL est représenté par La Galerie D'Art Le Comœdia.

EXPOSITIONS INDIVIDUELLES :

- 2021, « Phénomènes discrets », Galerie Grégoire Courtois, Dinard, France.
- 2019, « Les Officiers célestes », Le Cosmonaute, Brest, France.
- 2017, « Sea : Le Livre des Merveilles », Galerie Matignon, Paris, France.
- 2018, « West Side », Manoir de Keranden, Landerneau, France.
- 2011, « Land's End. Terres d'infini 2 », Port-Musée de Douarnenez, Dournenez, France.
- 2010, « Land's End. Terras infinitas », Museo do Mar de Galicia, Vigo, Espagne.
- 2009, « Land's End. Infinite Lands », National Maritime Museum, Falmouth, UK.
- 2008, « Land's End. Terres d'infini », Comité des Régions de l'Union Européennes, Bruxelles, Belgique.

EXPOSITIONS COLLECTIVES :

- 2022, « Nouvelle Vague bretonne », Galerie d'Art Le Comœdia, Brest, France.
- 2021, « Métamorphoses, Météores », Domaine Départemental du Château de La Roche-Jagu, La Roche-Jagu, France.
- 2020, « Ombres et Lumière, L'Art déconfiné à la galerie Penthievre », Galerie Penthievre, Paris, France.
- 2019, « Au bord du gouffre », Ecole des Filles, Huelgoat, France.
- 2019, « Colorfull Christmas », Galerie Penthievre, Paris, France.
- 2018, « La Marge au centre », Ecole des Filles, Huelgoat, France.
- 2018, « Comme un paysage... », Galerie Penthievre, Paris, France.
- 2017, « Ailleurs est ici », Musée et Jardin de Salagon, Salagon, France.
- 2017, « Ailleurs est ici », Qingdao, Beijing, Chine.
- 2017, « Ailleurs est ici », Ecole des Filles, Huelgoat, France.
- 2017, « Musée privé de Philippe Le Guillou », Galerie Penthievre, Paris, France.
- 2016, « L'Attrape-feu », Ecole des Filles, Huelgoat, France.
- 2016, Exposition collective, Galerie Penthievre, Paris, France.
- 2015, Exposition collective, Galerie Penthievre, Paris, France.
- 2015, Exposition collective, Galerie Matignon, Paris, France.

[...]