



Matthieu VENOT Photographe

BIOGRAPHIE :

Matthieu VENOT, photographe autodidacte, est né à Brest en 1979. Reconnu pour ses photographies minimalistes, l'artiste capture, à travers son objectif, la poésie architecturale des villes et notamment de sa ville natale, posant un regard esthétique décalé sur son environnement et donnant à voir des compositions graphiques singulières.

Intéressé par le dessin et la composition musicale depuis son plus jeune âge, Matthieu VENOT est d'abord ingénieur du son. Il se tourne finalement vers la photographie à l'âge de trente-cinq ans. A mi-chemin entre une étude de géo-architecture, s'intéressant aux détails des bâtiments, et la légèreté d'un été sur la côte californienne, grâce à ses couleurs pastel et sa lumière puissante, Matthieu VENOT nous entraîne dans une cité de Ponant qui semble avoir quitté la Bretagne pour Santa Barbara ou, plus à l'est des Etats-Unis, Miami. Pour le photographe, ces couleurs qui semblent rares dans le paysage brestois sont pourtant une dose quotidienne d'optimisme et font ressortir la luminosité de la ville.

Grâce à cette esthétique graphique et épurée, Matthieu VENOT nous fait redécouvrir une ville de Brest riche en nuances et à l'architecture véritablement diversifiée, à contre-courant de la pensée dominante actuelle. Le ciel bleu devient la trame du sujet photographié et les lignes, courbes et couleurs des bâtiments, un terrain de jeu chaque jour renouvelé pour l'artiste, qui travaille de manière intuitive.

Matthieu VENOT est exposé en France, mais également au Pays-Bas, en Russie, en Suisse, aux Etats-Unis ou encore à Hong-Kong.

Matthieu VENOT est représenté par La Galerie d'Art Le Comœdia.

EXPOSITIONS INDIVIDUELLES :

2022, « Eléments, Partie I », Galerie d'Art Le Comœdia, Brest, France.

2022, « Exposition : Photographies de Matthieu Venot Landivisiau », Espace culturel Lucien-Prigent, Landivisiau, France.

2021, Exposition personnelle, Salle culturelle L'Etoile, Sartilly-Baie-Bocage, France.

2020, « Des Lignes, Des Couleurs, regard de Matthieu Venot », Bibliothèque Universitaire de Lettres, Brest, France.

2020, « The French May - Timeless Cognition », La galerie Koo, Hong Kong.

2019, « Beaux-Arts ligne et figure », Viry Chatillon, France.

2019, « Matthieu Venot x Fubiz Studio, The Hoxton Hotel », Paris, France.

2018, « The Art Plug Power House », Miami, USA.

2018, « Couleurs, Halle au sucres », Dunkerque, France.

2018, « Constructions-Déconstruction », Villa Violet, Paris, France.

2018, « French Pop, Duo Show with Keymi », Foxx Galerie, Zurich, Suisse.

2017, « Paris Photo Prize winner's exhibition », Espace Beaurepaire, Paris, France.

2017, « Pastel Perspectives », Fine Art Museum, Nigni Tagil, Russia.

2016, « To The Sound Of Colours », Artistics, Paris, France.

2016, « Pastel Perspectives », Space Place Gallery, Nigni Tagil, Russia.

2016, « Constructivus », Les Etablis, Brest, France.

2016, « BRST », Espace culturel Mac Orlan, Brest, France.

2015, « AW 2015 », You Are Here Concept Store, Eindhoven, Pays-Bas.

2015, « #emptyelysee », Palais de l'Elysée, Paris, France.

2015, « Perspective Carrée », La Galerie d'Art, Paris, France.

2014, « Le Grand Bazar », Les Etablis, Brest, France.