

BREST

Figures emblématiques et étoiles montantes

L'exposition éphémère marque l'esprit. Parmi les dix participantes, figurent des artistes de renommée nationale et internationale : Mélanie Bourget, de la région nantaise, ainsi que Sêma Lao, Caroline Derveaux, Lady K, Stéphanie Kilgast, Petite Poissone et Miss Tic. Elles sont rejointes par de nouvelles street artistes montantes : Lady M, Julia Forma, Caroline Derveaux et Foufounart. Chacune propose un travail, un style, et un regard porté sur la domination masculine dans l'art urbain. La place de la femme dans cette discipline est un thème qui s'est imposé à elles. « Le seul sujet qui m'intéresse vraiment est celui des femmes, confirme Julia Forma. Je ressens le besoin de faire passer un message qui montre leur force et leur douceur en même temps ».

Richesse et diversité des œuvres

Les street artistes femmes se font aujourd'hui entendre depuis Le Comoedia. La galerie d'art contemporain propose jusqu'au 1er avril « Urbaines-Street art », l'exposition de dix femmes artistes posant leur regard sur la femme et sa place dans le mouvement de l'art urbain.

Connu comme étant la première galerie de Street Art en Bretagne, Le Comoedia met ainsi en lumière les femmes qui font aujourd'hui l'art urbain. L'exposition glorifie la richesse et la diversité des créations de ces artistes talentueuses. Dans un milieu souvent réservé aux hommes, la galerie restitue la place que méritent les femmes dans l'art urbain contemporain. À l'image de la street artist lyonnaise Foufounart, qui donne à voir le sexe féminin à travers des objets de décoration. « La représentation des sexes est une manifestation éclairante de la manière dont est structurée notre société, explique-t-elle. Contrairement aux attributs masculins, beaucoup plus présents, le sexe féminin est voilé, voire gommée du corps de la femme ». Port de Commerce, Recouvrance, les Capucins... En quelques années, Brest est devenu une toile géante pour street-artistes de tous bords. Une dynamique sur laquelle surfe Le Comoedia avec ces dix artistes, qui inciteront peut-être de prochaines artistes brestoises à se révéler...

Pratique

« Urbaines - Street Art », à découvrir jusqu'au 1er avril au Comoedia, du jeudi au samedi de 14 h à 18 h, au 35 rue du château. Tél. 02 98 20 88 92. Gratuit. Tous les samedis, « Les Week-end de l'art » : visites guidées de l'exposition à 9 h 30 et à 11 h. Tarif : 10 €. Site internet : www.artcomoedia.fr



Deux artistes participant à l'exposition 100 % féminine « Urbaines-Street Art » ; Mélanie Bourget (à gauche), sculptrice-céramiste, et Julia Forma (à droite), artiste peintre et muraliste autodidacte.

Deux artistes participant à l'exposition 100 % féminine « Urbaines-Street Art » ; Mélanie Bourget (à gauche), sculptrice-céramiste, et Julia Forma (à droite), artiste peintre et muraliste autodidacte.