



AMIMONO

Peintre et sculpteur

BIOGRAPHIE :

AMIMONO est un artiste peintre, photographe et sculpteur, né en 1964.

AMIMONO est un observateur du monde qui place l'homme au cœur de son œuvre.

Au cours de ses multiples voyages, il se nourrit des instants secrets et furtifs de la vie des hommes. AMIMONO les tamise à travers son « filtre d'humanisme » et nous les restitue imprégnés de ses propres émotions.

Son écriture artistique et poétique est vraie et juste. Ses sculptures comme ses peintures ou ses photographies dégagent toutes la même authenticité. Chacun peut retrouver dans les œuvres d'AMIMONO une parcelle de lui-même et de son histoire. C'est ce qui nous les rend si proches et nous touche personnellement.

Les œuvres d'AMIMONO nous invitent à prendre une pause, à aller vers l'autre mais aussi à entreprendre son propre voyage intérieur.

AMIMONO renouvelle et réinvente le *Wire Art* avec ses sculptures filaires. Ces dernières sont le résultat de vingt ans de recherche de la parfaite transition du trait vers le volume.

En suspension dans l'espace et la lumière, ses réalisations complexes et élégantes, projettent leurs ombres multiples, créant ainsi un effet visuel étonnant et fascinant. Ces œuvres se jouent également des supports et des couleurs, inventant une dimension supplémentaire grâce à leurs jeux de lumière et d'ombre. De fait, les sculptures filaires d'AMIMONO sont de véritables chefs-d'œuvre de créativité et de maîtrise technique, qui invitent le spectateur à s'immerger dans un monde de finesse et de beauté.

Elles sont réalisées avec divers matériaux comme le bois, différents métaux et peintes à la main.

AMIMONO est représenté par la Galerie d'Art Le Comoedia.

EXPOSITIONS INDIVIDUELLES:

2022, Partenheim, Allemagne.

2021, Festival FineEnBulles, France.

2019, Festival FineEnBulles, France.

2019, Galerie V. Pfeiffer, Rolle, Suisse.

2018, « Les Automnales », Crécy La Chapelle, France.

2018, Partenheim, Allemagne.

2018, Hôtel de Saviny, Provins, France.

2017, Centre d'Art de l'ancienne synagogue, La Ferté-sous-Jouarre, France.

2010/2016, Galerie « Christian Hohmann », Palm Desert, Californie, USA.

[...]

EXPOSITIONS COLLECTIVES:

2023, « Autre noir & Couleurs sculptées », Galerie d'Art Le Comoedia, Brest, France.

2022, Grand Palais, « Ephémère – Art Capital : Salon des Artistes Français », Paris, France.

2021, « Chablis fait le mur ! » – ART'présent, Chablis, France.

2020-21, Grand Palais, « Art Capital : Salon des Artistes Français », Paris, France.

2019, Expo Métro, Londres, Angleterre.

2019, 49ème SALON De Peinture et De Sculpture, Champagne Sur Oise, France.

2019, Les Automnales, Crécy La Chapelle, France.

2019, Salon d'Automne, Paris, France.

2019, Salon Arga, Gagny, France.

2019, Métropole Art, Amiens, France.

2018, Biennales d'Andilly, France.

[...]