



Pierre

PINCEMIN

Peintre

BIOGRAPHIE :

Jean-Pierre Edmond Charles PINCEMIN naît le 7 avril 1944 à Paris et meurt le 17 mai 2005 à Arcueil (Val-de-Marne, France). Il est un artiste plasticien français polyvalent : peintre, graveur et sculpteur. Autodidacte, il découvre la peinture dans les galeries parisiennes et au Musée du Louvre, qui l'inspire profondément. Encouragé par le galeriste Jean FOURNIER, il commence à produire ses premières œuvres à la fin des années 1960 avec Claude VIALLAT.

PINCEMIN fait partie du mouvement Supports/Surfaces de 1971 à 1973, explorant des pratiques novatrices sur toile libre – empreintes, pliages et assemblages – qui visent à interroger la matière et la surface picturales. S'éloignant ensuite du groupe, il poursuit une œuvre multiforme mêlant abstraction, géométrie et figuration, ainsi que des sculptures polychromes réalisées à partir de bois ou d'assemblages variés.

Son travail est reconnu pour son esprit inventif, toujours à la recherche de l'expérimentation.

Figure incontournable de Support/Surfaces, PINCEMIN est toujours engagé « dans un renouveau purement plastique de la composition de l'œuvre. »

EXPOSITIONS INDIVIDUELLES :

2024, « Jean-Pierre Pincemin Graveur », Galerie Oniris, Rennes, France
2022, « Jean-Pierre Pincemin – Sculptures / Peintures », Orangerie des Musées, Sens, France
2020, « Jean-Pierre Pincemin : Jubilation », Galerie Dutko, Paris, France
2019, « Jean-Pierre Pincemin – Variations », Musée Stéphane Mallarmé, Vulaines-sur-Seine, France
2017, « Jean-Pierre Pincemin », Galerie Univer / Colette Colla, Paris, France
2016, « Jean-Pierre Pincemin », Orangerie des Musées, Sens, France
2015, « Jean-Pierre Pincemin », Galerie Art89, France
2013, « Hommage à Jean-Pierre Pincemin », Galerie Hélène Trintignan, Montpellier, France
2012, « Jean-Pierre Pincemin », Galerie Jacques Elbaz, Paris, France
2010, « Jean-Pierre Pincemin – Rétrospective », La Piscine – Musée d'Art et d'Industrie / Musée des Beaux-Arts d'Angers / Musée d'Art Moderne de Céret, Roubaix / Angers / Céret, France
2008, « Jean-Pierre Pincemin », Centre d'Art de l'Yonne, Château de Tanlay, France
2007, « Hommage à Jean-Pierre Pincemin », Musée de l'Hospice Saint-Roch, Issoudun, France
2001, « Jean-Pierre Pincemin : Gravures 1971–1997 », Musée de la Louvière, Hainaut, Belgique / Musée Roger-Quillot, Clermont-Ferrand, France / Villa Tamaris Pacha, La Seyne-sur-Mer, France
2000, « Jean-Pierre Pincemin », Musée des Beaux-Arts, Clermont-Ferrand, France / Palais des Beaux-Arts de Guangdong, Canton, Chine / Denise Cadé Gallery, New York, États-Unis
1999, « Jean-Pierre Pincemin », Musée de Liège, Belgique / Musée d'Auxerre, France / Musée de Poitiers, France / Musée de Taïwan, Taïwan
1998, « Jean-Pierre Pincemin », Musée des Beaux-Arts, Chambéry, France
1976, « J.P. Pincemin – Peintures avril-juillet 1976 », ARC2 – Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, France
1975, « Rétrospective Jean-Pierre Pincemin », Musée municipal, Saint-Paul-de-Vence, France
1971, « Draps », Maison de la Culture, Orléans, France / Foyer des Jeunes Travailleurs, Montargis, France

EXPOSITIONS COLLECTIVES :

2026, « Regards de collectionneurs du moderne au street art », galerie d'art Le Comœdia, Brest
1974, « Peintures » (group shows), Galerie Rencontres / Galerie Malabar et Cunégonde, Paris / Nice, France
1968, « Drugstore », Orsay, France