

Bob MARTIN (1959) PHOTOGRAPHE



Biographie

Né au Royaume-Uni en 1959, Bob MARTIN se passionne très tôt pour la photographie, réalisant ses premiers reportages lors d'événements sportifs scolaires. Après des débuts au sein de plusieurs journaux, il choisit de poursuivre sa carrière en tant que photographe indépendant.

Au début des années 1980, il se spécialise dans la photographie sportive, un domaine dans lequel il se distingue rapidement par son regard innovant et sa capacité à saisir des angles inédits. Son approche, à la fois technique et créative, s'inscrit dans une période de profondes évolutions de la photographie sportive, portée par les avancées technologiques.

La reconnaissance internationale arrive lorsque ses images sont publiées dans de prestigieux titres tels que *Sports Illustrated*, *Time*, *Newsweek* ou encore *L'Équipe*. Ces collaborations lui ouvrent les portes des plus grands événements sportifs à travers le monde et font de lui l'un des photographes de sport les plus réputés de sa génération.

Bob MARTIN compte plus de soixante distinctions nationales et internationales. En 2005, il remporte le premier prix World Press Photo dans la catégorie Sports Action ; il est également trois fois British Sports Photographer of the Year et reçoit en 2017 le titre de Sports Photojournalist of the Year décerné par la National Press Photographers Association américaine. En 2021, les Lucie Awards lui décernent leur prix Achievement in Sports pour l'ensemble de sa carrière.



Expositions collectives

2026, « La Photographie de sport : tout un art ! », Galerie Le Comoedia, Brest, France.

2024, « Legends of Sports », Studio Idan, Paris, France.

2017-2016, « Who Shot Sports: A Photographic History, 1843 to the Present », Tampa Museum of Art, Tampa, États-Unis.

Expositions personnelles

2018, « Tribute to Bob Martin », Palais des Beaux-Arts, Lille, France.

2015, « 1/1000th: The Sports Photography of Bob Martin », The Eagle's Nest, Londres, Royaume-Uni.

