

Maxim KOROTCHENKO (1982)

PHOTOGRAPHE



Biographie

Né à Astrakhan, en Russie, Maxim KOROTCHENKO commence relativement tard sa carrière professionnelle de photographe. En 2011, à vingt-neuf ans, il travaille d'abord pour le service de presse de l'administration locale, puis pour le journal *Volga*. Il devient ensuite photographe indépendant et collabore avec différents médias, parmi lesquels TASS, Novaya Gazeta, Rossiyskaya Gazeta, Izvestia, Snob et National Geographic.

Parallèlement au photojournalisme, Maxim KOROTCHENKO développe un travail personnel profondément lié à sa région natale. Il photographie la vie quotidienne des habitants du delta de la Volga et du sud de la Russie, cherchant dans des situations ordinaires ces instants où un cadrage, une lumière ou une coïncidence font soudain basculer le réel vers une image presque irréelle. Plusieurs de ses séries documentaires portent ainsi sur des communautés isolées et des territoires peu représentés.

La photographie *Diving* lui apporte une reconnaissance internationale. En 2019, elle remporte le premier prix de la catégorie Sports in Action des Siena International Photo Awards. Elle est également récompensée par Paris Sport Photo en 2021 et a été distinguée dans plusieurs concours internationaux.

En 2022, Maxim KOROTCHENKO s'installe en France, où il rejoint l'Atelier des artistes en exil et l'agence photographique Hans Lucas.

C'est un courageux Russe qui s'oppose à la guerre en Ukraine et qui a dû fuir de nuit avec sa femme et leur bébé pour échapper aux conséquences de ce conflit.



Expositions collectives

2026, « *La Photographie de sport : tout un art !* », Galerie le Comoedia, Brest, France.

2025, Festival « ZaZa », Arcueil, France.

2025, « Salon de la Photo », Minihic-sur-Rance, France.

2024, Limassol Photography Festival, Limassol, Chypre.

2024, Festival « ZaZa », Arcueil, France.

2024, « Aqua Mood », Paris, France.

2024, « Legends of Sports », Galerie Studio Idan, Paris, France.

2023, « 3 reg'Arts », Galerie Momarts, Paris, France.

2023, « Portes ouvertes », Atelier des Artistes en Exil, Paris, France.

2022, « Protestation », Atelier des Artistes en Exil, Paris, France.

2016, « Freckles », Galerie Pfundt, Berlin, Allemagne.

Expositions personnelles

2016, Présentation personnelle, *European Month of Photography (EMOP)*, Galerie Pfundt, Berlin, Allemagne.

2015, Exposition personnelle, Kremlin d'Astrakhan, Astrakhan, Russie.

