

Bernard Charlet (1936- 2019)

PHOTOGRAPHE



Biographie

Né à Paris en 1936, Bernard Charlet appartient à la grande génération des reporters photographes de *France-Soir*, à une époque où le quotidien dispose de l'un des plus importants services photographiques de la presse française. Il commence à seize ans comme tireur dans un laboratoire photographique de la rue Cadet, travaille ensuite pour l'agence INPE, puis rejoint *France-Soir* en 1960. Il y effectuera l'essentiel de sa carrière, jusqu'à son départ en 1998 alors qu'il dirige le service photo .

Pendant près de quarante ans, Bernard Charlet photographie l'actualité au plus près : événements politiques, mouvements sociaux, conflits, grands rendez-vous sportifs et personnalités de son époque. Il suit notamment le général de Gaulle pendant une dizaine d'années et couvre Mai 68, de la Sorbonne à l'Odéon et aux manifestations parisiennes

Le sport, et particulièrement le cyclisme, occupe une place majeure dans son œuvre. Charlet couvre une vingtaine de Tours de France, mais aussi les grandes classiques, le ski et la compétition automobile. Ses photographies de Raymond Poulidor, Bernard Hinault, Greg LeMond ou Bernard Thévenet montrent autant la course que ses coulisses : jours de repos, attente, fatigue, échanges entre coureurs et moments auxquels la proximité acquise avec les champions lui donnait accès.

Cette proximité constitue l'une des caractéristiques de son regard. À une époque où le photographe pouvait évoluer beaucoup plus librement auprès des sportifs, le photographe noue des relations durables avec plusieurs coureurs. Ses archives automobiles témoignent du même intérêt pour la compétition, comme ses reportages sur le Grand Prix de Rouen-Les Essarts dès 1968. Il photographia la Mans durant 30 ans.

Ses photographies constituent ainsi une part de la mémoire visuelle de la seconde moitié du XXe siècle français.



Expositions collectives

2026, La photographie de sport tout un art ! galerie d'art Le Comoedia, brest, France

2018 : Mai 68 par les photographes de France-Soir, Roger-Viollet, Paris, Festival Image Singulières, Sète, France

Expositions personnelles :

2023 Bernard Charlet reporter à *France-Soir*, France, [Pionsat](#), France

2022 Raymond Poulidor et Bernard Charlet , La Source, Évaux-les-Bains, France

